

BIOGRAFIJA

Zdenko Ivanušić, saksofonist i kompozitor, dinamičan je član hrvatske glazbene scene od 1990. Preko bogatog iskustva u klasičnoj glazbi, jazzu, fusionu i funku postiže jedinstven pristup u raznim izvođačkim situacijama, od simfonijskog orkestra, komornog ansambla do big banda, kvarteta saksofona ili malog sastava.

Kao voditelj **Donna Lee Saxophone Quarteta**, **Funk Elastica**, **Zdenko Ivanušić Quarteta**, uz jazz standarde, promovira vlastite kompozicije i originalne aranžmane. U kompozicijama koristi poliritmiju i politonalnost, kojima u izvedbama postiže emocionalni intenzitet i improvizacijsku jasnoću.

U Simfonijskom puhačkom orkestru Hrvatske vojske sedamnaest je godina bio vođa dionice saksofona (1992.-2009.). Surađuje sa Zagrebačkom filharmonijom, Simfonijskim orkestrom Hrvatske radiotelevizije, Jazz orkestrom Hrvatske radiotelevizije, Hrvatskim narodnim kazalištem u Zagrebu i gradskim kazalištem "Komedijska". Bio je solist je i *lead altist* u HGM Jazzorkestru Zagreb, pod umjetničkim vodstvom poznatog austrijskog *band leadera* Sigija Feigla od osnutka orkestra 2002. godine pa do 2006. godine. Surađuje s poznatim hrvatskim glazbenicima i popularnim sastavima kao što su *Mr. Dynamite* (također je glazbeni direktor/aranžer u tom ansamblu), *General Woo - Tram 11*, *Brain Holidays*, *Soul Fingers*, *Songkillers*, *Soul Shadows*, *Freak Out Band*, *Neki Novi Klinci*, *Bučersi*, *Swing Again*, *Swingers Band*, itd.. Nastupao je s brojnim svjetskim glazbenicima kao što su Randy Brecker, Bob Mintzer, Don Menza, Bobby Shew, John Riley, Earl Gardner, Peter Herbolzheimer, Kevin Mahogany, Charles Tolliver i drugi, te je imao priliku svirati i sa slavnim *Duke Ellington Orkestrom* prilikom gostovanja tog orkestra u Zagrebu 2012. godine.

Izdao je četiri albuma za **Zivaldo Records**: "**Four Odd**" i "**Mellow**" (s *Donna Lee Saxophone Quartetom*) te solo albume "**Lost in HTML**" i "**Free Fall**".

Zdenko Ivanušić
zdenko@zivaldo.com
www.zdenkoivanusic.com